

Частична предварителна оценка на въздействието

Институция: Столична община	Нормативен акт: Наредба за изменение и допълнение на Наредбата за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община
За включване в законодателната/ оперативната програма на Министерския съвет за периода: не подлежи на включване	Дата:
Контакт за въпроси: Биляна Балева, ст. юрисконсулт в дирекция „Култура“ Електронна поща: bilyana.baleva@sofia.bg	Телефон: 02/987 28 27

1. Дефиниране на проблема:

Необходимост от актуализиране на нормативната уредба, свързана с местните такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община. Оптимизиране на приходите от услуги чрез актуализиране на цените на предлаганите от Общинските културни институти услуги, за да бъдат услугите достъпни и търсени от потребителите. Увеличаване на броя и вида на предлаганите услуги за удобство и задоволяване нуждите на потребителите, осигуряване възможност за разширяване на културния календар и реализиране на допълнителни приходи. Реализират се целите, заложи в културната стратегия на Столична община за подпомагане на различни възрастови групи в стремежа им към придобиване на качества и умения в областта на изкуствата, както и приобщаване към една по-духовна ценностна система.

2. Цели:

С приемане на предлаганите промени в Наредбата за определяне и администриране на местните такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община ще се разшири обхвата на извършваните услуги, което ще доведе и до повишаване на приходите в общинския бюджет.

Общинските културни институти са културно-образователни институции, които реализират общинската политика в областта на културата и младежките дейности. В състава им освен администрация, са включени и утвърдени художествено-творчески, музикални и артистични състави.

Необходимо е актуализиране цените на предлаганите услуги, с оглед правилното функциониране на художествени клубове, студия и школи.

След възлагане от директорите на културните институти са изготвени експертизи от лицензирани оценители, които да служат за база за определяне на минималните размери на цените на услугите.

Услугите, предоставяни от всеки Общински културен институт са различни и мотивите за изменение и допълнение на Наредба за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община, за всеки от тях са различни, но с общата цел - оптимизиране на приходите от дейността им.

За услугите, които РКИ „РЦСИ „Топлоцентрала“ предлага е необходимо утвърждаване на цени за почасово ползване на пространствата на центъра, с което ще се увеличат приходите от собствена дейност, ще се даде начало на нови дейности и ще се обогати програмата му.

3. Идентифициране на заинтересованите страни:

3.1. Физически лица, юридически лица, фондации, организации с нестопанска цел и други ползващи услуги, предлагани от ОКИ и РКИ „РЦСИ „Топлоцентрала“;

3.2. Столична община.

4. Варианти на действие:

Вариант 1 – Без промяна

Неприемането на предложените промени в Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община предполага невъзможност за разширяване на дейността на ОКИ, чрез откриване на нови школи и невъзможност да функционират Детски център за забавления в Общински културен институт Дом на културата „Искър“ и Детския център по изкуствата в Общински културен институт „Надежда“. Без утвърдени цени за почасово ползване на помещения в Общинските културни институти, физически и юридически лица, желаещи да ползват услугите, предлагани от ОКИ и РКИ „РЦСИ „Топлоцентрала“, няма да могат да се възползват от зали, площи на открито и други пространства, специално създадени да функционират като средища на изкуството и културата, както и за обучение.

Вариант 2 – Приемане на Проекта

Приемането на предложените промени в Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община ще даде възможност за разширяване на дейността на ОКИ, чрез откриване на нови школи. Школите представляват специализирана форма на обучение в различни области. Школите, работещи с най-малките възрастови групи, често имат заслуга при възпитанието им – физическо, психическо и културно и съдействат за откриване на различни дарби в най-ранен стадий, както и насочване на бъдещите таланти към специализирано образование

и обучение. Школите, работещи с подрастващите и с възрастни, съдействат за придобиване и усъвършенстване на различни качества и умения, развиват способности, повишават знанията в различни области, а често служат просто за отмора, почивка и отърсване от ежедневния стрес.

Ще бъде създадена възможност за забавление и обучение на децата в районите „Дружба“ и „Надежда“, чрез функционирането на Детски център за забавления и Детския център по изкуствата в Общинските културни институти „Искър“ и „Надежда“.

С утвърдени цени за почасово ползване на помещения в Общинските културни институти и РКИ „РЦСИ „Топлоцентра““, физически и юридически лица, ще могат да ползват закрити пространства, специално създадени да функционират като средища на изкуството и културата, както и за обучение и открити пространства, с които ОКИ ДК „Красно село“ разполага и които не са използвани до сега, но във връзка с наложените противоепидемични мерки са ценни и необходими.

5. Негативни въздействия:

При Вариант 1 .

Икономически – Няма да се реализират приходи от новите услуги, предоставяни от общинските културни институти;

Социални – ще лиши гражданите от предложените от ОКИ и РКИ „РЦСИ „Топлоцентра““ услуги;

Екологични – не са идентифицирани.

При Вариант 2

Не са идентифицирани негативни въздействия по отношение на всички заинтересовани страни. Предложените промени създават предпоставки за по-широко реализиране на културни продукти и възможност за обучение и развитие на личността.

6. Положителни въздействия:

При Вариант 1

Икономически – Неприемане на предлаганите промени в Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община ще лиши гражданите от предложените от ОКИ и РКИ „РЦСИ „Топлоцентра““ услуги. Няма да се реализират приходи от новите услуги, предоставяни от общинските културни институти;

Социални – Ще ограничи възможността на гражданите от всички възрастови групи да се включат в прояви с културна и образователна насоченост, както и да се възползват от обучение в различни области;

Екологични – не са идентифицирани.

При Вариант 2

Икономически – С приемане на предлаганите промени в Наредбата за определяне и администриране на местни такси и цени на услуги, предоставяни от Столична община ще се разшири обхвата на извършваните услуги, което ще доведе и до повишаване на приходите в общинския бюджет. Общинските културни институти и РКИ „РЦСИ „Топлоцентрала“ ще реализират приходи от новите предоставяни услуги;

Социални – Социалната дейност е в основата на дейността на Общинските културни институти. Откриването на нови школи ще даде възможност за обучение в различни области и във всички възрастови групи. Разкриването на нови пространства за култура, изкуство и забавления ще даде възможност и на хора от по-отдалечени от центъра квартали да се включат активно в прояви с културна и образователна насоченост;

Екологични – не са идентифицирани.

7. Потенциални рискове: Не са идентифицирани потенциални рискове.

Посочете възможните рискове от приемането на нормативната промяна, включително възникване на съдебни спорове.

8.1. Административната тежест за физическите и юридическите лица:

Ще се повиши

Ще се намали

Няма ефект

8.2. Създават ли се нови регулаторни режими? Засягат ли се съществуващи режими и услуги?

Не се създават нови регулаторни режими. Не се засягат съществуващи режими и услуги.

9. Създават ли се нови регистри?

Не се създават нови регистри.

10. Как въздейства актът върху микро-, малките и средните предприятия (МСП)?

Актът засяга пряко МСП

Актът не засяга МСП

Няма ефект

11. Проектът на нормативен акт изисква ли цялостна оценка на въздействието?

Да

Не

12. Обществени консултации: Проектът ще бъде публикуван за обществени консултации на официалния електронен портал на Столична община, в секция „Проекти на нормативни актове“, „Обществени консултации“ (<https://www.sofia.bg/en/portal-public-consultations>)

Обобщете най-важните въпроси за консултации в случай на извършване на цялостна оценка на въздействието или за обществените консултации по чл. 26 от Закона за нормативните актове. Посочете индикативен график за тяхното провеждане и видовете консултациялни процедури.

13. Приемането на нормативния акт произтича ли от правото на Европейския съюз?

Да

Не

Моля посочете изискванията на правото на Европейския съюз, включително информацията по т. 8.1 и 8.2, дали е извършена оценка на въздействието на ниво Европейски съюз, и я приложете (или посочете връзка към източник).

14. Име, длъжност, дата и подпис на директора на дирекцията, отговорна за изработването на нормативния акт:

Име и длъжност: Биляна Генова – директор на дирекция „Култура“ на Столична община

Дата:

Подпис: